



## Presentació

**Marta FONOLLEDA i RIBERAYGUA**



La 33a edició de la Diada Andorrana a la Universitat Catalana d'Estiu és una edició ben especial. Per garantir les mesures sanitàries destinades a evitar la propagació de la covid-19, els cursos de l'UCE se celebren en format virtual i en *streaming* (us animem a consultar el portal [www.uce.cat](http://www.uce.cat) per a més informació). Des d'Andorra, com sempre, hem volgut donar suport als actes de l'UCE i hem dissenyat aquesta diada que combina la presencialitat limitada amb la virtualitat. Excepcionalment i per primera vegada, la Diada Andorrana se celebra a Andorra amb aforament limitat i s'enregistrarà en vídeo i es penjarà als canals de Youtube de la SAC i de l'UCE ([www.sac.ad](http://www.sac.ad) per a més informació).

El tema de la 33a edició de la Diada és Andorra i la multiculturalitat.

Segons la Unesco, la interculturalitat és entesa com totes aquelles relacions evolutives entre diferents grups culturals, la interacció equitativa de diverses cultures i la possibilitat de crear noves expressions culturals compartides. Així doncs, el repte més important és ser capaços de dissenyar i implementar noves estratègies de gestió de la diversitat.

Parlar de multiculturalitat ens porta al concepte de cultura. La Unesco defineix la cultura com "el conjunt dels trets distintius, espirituals i materials, intel·lectuals i afectius que caracteritzen una societat o un grup social. La cultura engloba, també, les arts i les lletres, els modes de vida, els drets fonamentals de l'ésser humà, els sistemes de valors, les tradicions i les creences" (Declaració universal de la Unesco sobre la diversitat cultural, 2001). Quan parlem de cultura tenim en compte tots els factors que configuren les formes en què els individus pensem, creem, sentim i actuem com a membres de la societat; en definitiva, les formes de viure conjuntament. El patrimoni cultural és una font única de creativitat i renovació de l'ésser humà i, per tant, un recurs indispensable per desenvolupar-nos i abordar els reptes.

Indiscutiblement, el context actual està marcat per la barreja de cultures. La coexistència i la convivència de cultures diferents no és un fet nou, però la mundialització l'ha accelerat i ampliat. A grans trets, la multiculturalitat fa referència a la coexistència de membres de cultures diferents en un territori. El concepte d'*interculturalitat* fa un pas més i apel·la al fet

que les diferents cultures no només coexisteixen sinó que es relacionen evolutivament. Es defineix com la presència i la interacció equitativa de diverses cultures, i la possibilitat de generar expressions culturals compartides, adquirides en el diàleg i una actitud de respecte mutu (article 8 de la Convenció sobre la protecció i la promoció de la diversitat de les expressions culturals de la Unesco, 2005).

L'any 2005 la Unesco va declarar la diversitat cultural patrimoni comú de la humanitat; i ho va fer amb un document universal que parla d'identitat, de pluralisme, de drets humans i de creativitat, amb l'objectiu de fomentar la convivència entre persones que provenen de cultures diverses i treure profit de la diversitat.

Hem pensat que la multiculturalitat era un tema rellevant per a Andorra, una terra de frontera, d'acollida i que ha viscut importants canvis econòmics, socials, demogràfics i ecològics els últims cinquanta anys. La diversitat cultural amb la qual vivim en el nostre territori ens aporta riqueses, però també ens apunta reptes socials i polítics importants: com podem, no només respectar la diversitat cultural, sinó promoure i garantir la participació de les diferents cultures? Com podem contribuir al respecte, l'entesa i la solidaritat entre cultures perquè puguem treure profit de la riquesa cultural? Com conciliar concepcions del món que poden competir entre si per evitar tensions?

Hem volgut debatre sobre aquest tema convidant, com sempre, persones de diferents àmbits: experts, professionals, representants d'institucions o representants polítics. Tindrem la representació de persones de diferents cultures que conviuen al país. A més, també gaudirem de la ponència del professor Manuel Delgado i Ruiz, antropòleg i professor d'antropologia religiosa i urbana al departament d'Antropologia Social de la Universitat de Barcelona.

Al llarg del dia d'avui podrem escoltar tretze ponències curtes i tindrem l'oportunitat de debatre i dialogar amb els autors. A més, disposem de quatre ponències enregistrades en vídeo i de quinze ponències no presencials.

Finalment, agraïm el patrocini del Govern d'Andorra, del Comú de Canillo i de FEDA Cultura, així com la participació de tots els ponents i de les persones que ens acompanyen.

**Marta Fonolleda i Riberaygua,**

doctora en Educació Ambiental i assessora territorial de l'equip  
rector de l'UCE per a les relacions amb Andorra per la SAC